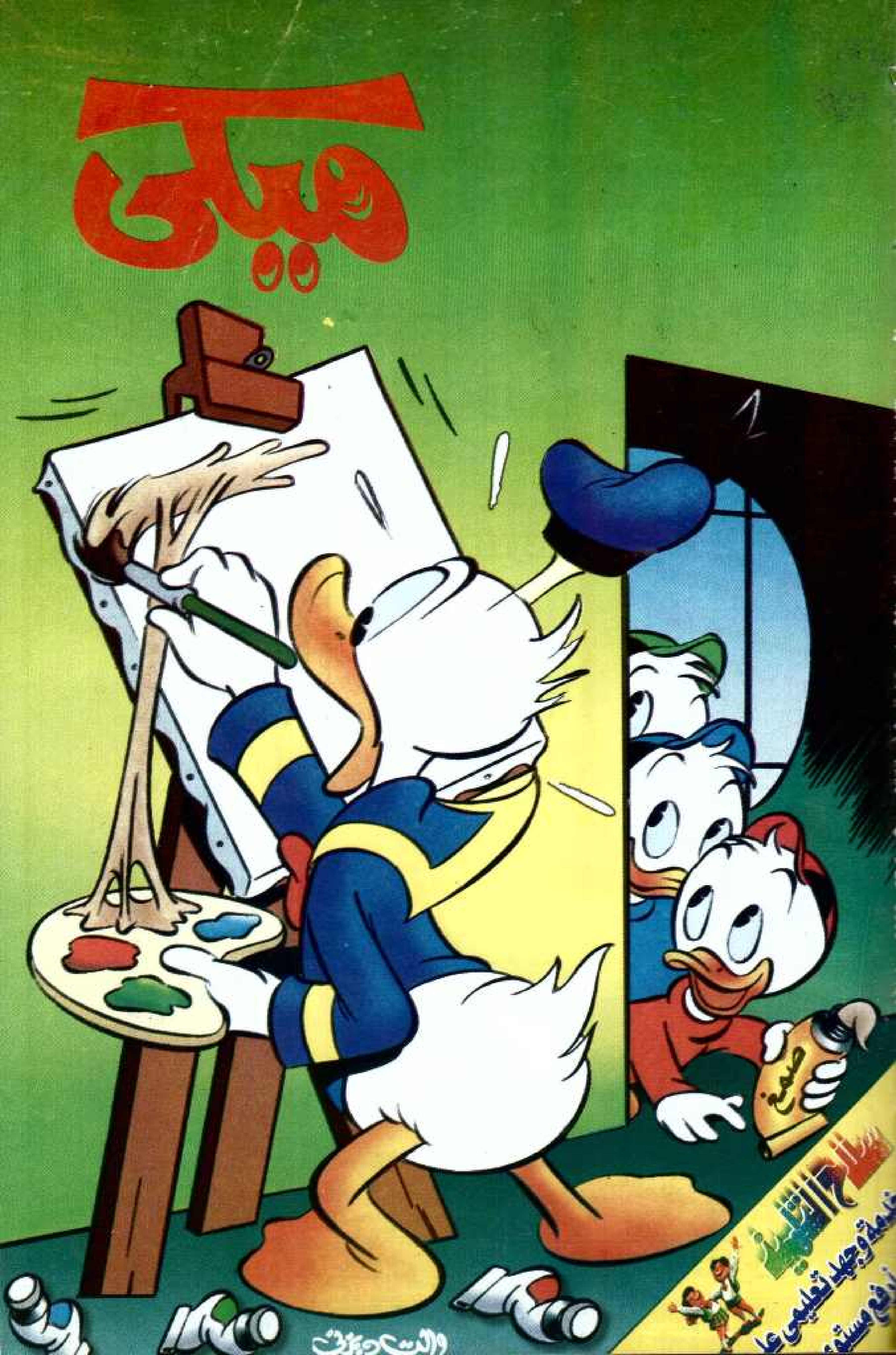


ميكي
صمغ
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي
والت ديزني



الهيئة القومية للبريد
أصدقائى
صندوق توفير البريد
يقدم لكم .. أعلى عائد سنوى ١١,٢٥٪ على الودائع
من جنيه إلى مليون جنيه
بالإضافة إلى جوائز ضخمة شهرية قيمتها السنوية ٧٠٠٫٠٠٠ جنيه
الجائزة الأولى
٥٠٫٠٠٠ جنيه
فى السحب السنوى الإضافى فى شهر أكتوبر
الجائزة الأولى
٢٠٫٠٠٠ جنيه
لكل من شهرى يناير وأكتوبر
الجائزة الأولى
١٠٫٠٠٠ جنيه
فى السحب الشهرى العادى
ومزايا أخرى عديدة
سهولة فى السحب والإيداع
المبالغ المودعة وعائدها مضمونة من الحكومة
١٠ جنيهات رصيدك فى دفتر توفير البريد يضمن دخولك السحب
مع تمنيات العلاقات العامة بالهيئة بحظ سعيد







F.J.M. 98020 D











الحل بالمقلوب: الحل: في الصورة الثانية نرى ذيول دخان طائرة نفاثة، إذن فهي لم تُلتقط منذ ٨٢ عامًا!

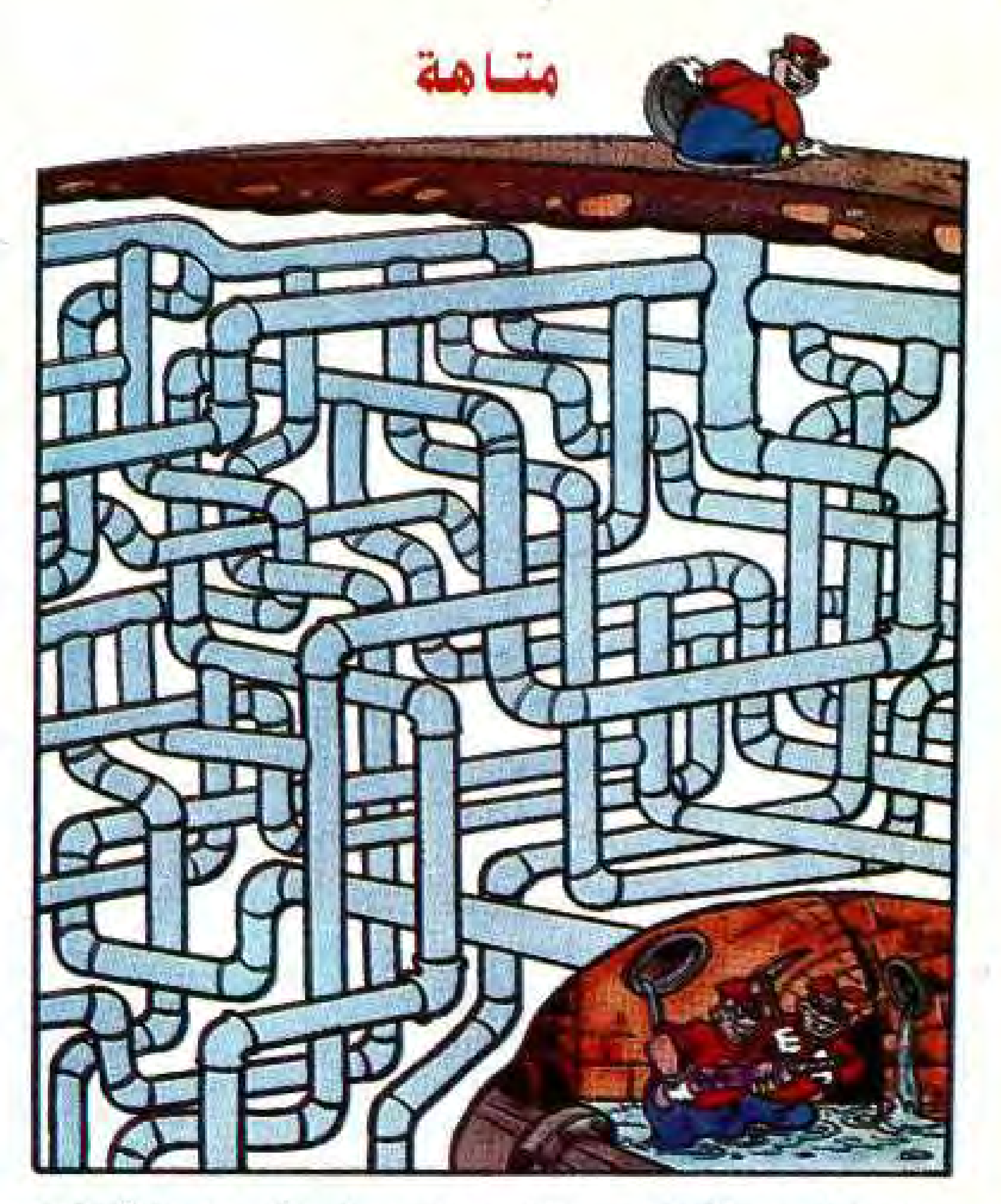


جوليا .. الملكة المتوجة



النجمة الأمريكية الشهيرة جوليا روبرتس .. لا تزال هى النجمة الأولى فى أمريكا والعالم .. فقد فازت مؤخرا بجائزة أحسن نجمة سينمائية محبوبة فى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك فى الاحتفال السنوى لجوائز النجوم الأكثر شعبيه، ومما هو جديد بالذكر أن «جوليا» إحتلت المرتبة الأولى للعام الخامس على التوالى .. ومن أشهر الأفلام التى قامت بتقديمها فى السينما العالمية فيلم .. «النوم مع العدو» وفيلم «امرأة جميلة» مع النجم «ريتشارد جير» كذلك فيلم «زواج أفضل صديقاتى» ..

متاهة



هل يمكنك معرفة الطريق الذى سوف يسلكه فرد «عصابة القناع الأسود» حتى يمكنه اللحاق بزملائه ؟

الإختلافات





يوجد تسعة إختلافات بين الرسم وتكراره .. حاول التعرف عليها

محفظة عم دهب

أحد هذه الخيوط «الستة» هو الذى ربط به الأولاد محفظة عم «دهب» هل يمكنك معرفة رقم هذا الخيط ؟

٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

أخيرا..وجدت محفظتى



الروبوت البشرى

قام أحد معامل الأبحاث اليابانية بابتكار روبوت يزن ٨٠ كج، ويصل طوله إلى ١٨٠ سم ، وهذا الروبوت قادر على تقليد حركات البشر ، فهو يرمش بعينيه ويرقص على أطراف أصابعه ويضرب على الطبلة .. ومن أجل ذلك كله زود الروبوت بكاميرا خاصة فى رأسه ، المشكلة الوحيدة التي ستواجه الروبوت هى ضرورة إيقافه بعد أداء كل حركة .

الجيل الجديد

إزدادت فى أوغندا (بإفريقيا) ظاهرة الأفيال التى تولد بلا أنياب .. هل هى مأساة ؟ بالتأكيد لا .. فهذا العيب الخلقى يعتبر شىء جيد لأن بدون الأنياب العاجية لن تهم الأفيال الصيادين الذين كانوا يطاردونها من أجل العاج .. وهكذا يمكن للأفيال أن تعيش فى أمان. وعدد هذه الأفيال غير العاجية - أ .. العادية - بلغ ٢٠٠ فيلا منذ ٦ سنوات لكنه إرتفع الآن إلى ١٢٠٠ ..



لعبة الملاهى الضخمة

- أفتتح بمدينة «فوجيوشيدا» باليابان ملاهى بها اللعبة الاكثر ضخامة في العالم وهذه اللعبة العملاقة تصعد بك إلى ارتفاع ٧٩م قد أى ما يساوى ٢٦ طابقاً ثم فجأة تنحدر بك ستتمتر فى سقطة واحدة سم بسرعة ١٣٠كم/ساعة .

هذه الارقام تسبب الدوار.. اليس كذلك ؟!



أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠

كرات ثلجية

ياه! لايمكننا مواجهة "سمبوسك" وشلته!
دائمًا يزعجون الأطفال الأصغر منهم!
نعم! حان وقت اختفائنا! آي!

D.37238










أيّها الأشقياء! تأمّلوا ما فعلتموه بي!
تسلية بريئة يا سيد "بطوط"! الأطفال دائماً أشقياء!


تسلية؟ إلقاء كرات الثلج فيه خطورة! وإذا استمر سلوككم هكذا سأتحدث إلى أهلكم!


في هذه الحالة...
...سنتخلّص من الأدلة الباقية! خذ!
طوش طوش
آآه!


حسناً! سألقنكم درساً لن تنسوه يا مزعجون!
حقاً؟ إذن يجب أن تمسكنا أولاً!
ييييي!
ها ها ها ها ها!


إذا أردت أن تمسكنا، حاول أن تظلّ على قدميك!
بلوب


إنتظروا! (بوف) حتى...
عم "بطوط"! كفى! إنس الموضوع!


إذا كبرت الموضوع، "سمبوسك" وشلته سيضايقوننا أكثر!
لا! سأقابل والد "سمبوسك"! وستأتون معى!


سأخبركم عن طفولتى! كنت فى المدرسة مع "سمبك" الذى كان مزعجًا مثل إبنه! وأتذكر جيدًا...


...كان دائمًا يهاجمنى برصاصات الحبر...
...وكان دائمًا يجعلنى أسقط عندما كنت أحمل كتب "بطوطة"...
آآه!


...وقام معى بحيلة لن أنساها أبدًا...
هاهاها! أبله!
آآآه!


ومثلكم إعتقدت أنه سيتوقف لوتجاهلته، لكنه لم يتوقف، فقررت مواجهته...
وماذا حدث؟


فى يوم به ثلج كثير مثل اليوم.. كان النهر متجمدًا بما يسمح للتزلج فوقه...


وكنت في تلك الأيام متزلجًا ماهرًا ! فتحديت "سميك" لسباق تزلج على الجليد !


إنطلقا !
بكل تأكيـد !


آى !
ياه ! هذا ليس عدلاً !
طك


لا ! ليس عدلاً ! قدموني للمحاكمة ! هاهاها ! سأنتظر عند خط النهاية !
آه !


واغتظت جداً منه يا أولاد، وأصررت على الفوز.. ولحقت به...
مستعد للهزيمة يا "سميك" ؟ لأنك ستظل فاشلاً طوال حياتك !
ياه !


وفزت بالسباق بمنتهى السهولة
هل رأيت ؟ الغشاشون أمثالك يظلون دائمًا في المرتبة الثانية !
أف !


وبعد ذلك لم يزعجني أبداً ! ويمكنكم عمل نفس الشئ !
نعم ياعم "بطوط" !


إحترسوا يا أولاد! كاسحة الثلج وصلت!
نراها يا عم "بطوط"!


ياه! أنظروا مَنْ يقودها! إنه "سمبك"!


قف يا "سمبك"! أنت الشخص الذى أريد أن أتحدث معه!
أهلاً يا "بطوط"! ماذا تريد منى؟


أنا أطالبك بالتحكم فى تصرفات إبنك!
حقًا؟ سأفكر فى الأمر!


ما رأيكم يا أولاد؟ ألم أقل لكم؟ مواجهة المتعجرف تجعله ينكمش كالقط!


سمبوسك" لن يزعجكم بعد الآن! وهذا أكيد!
ربّما يا عم "بطوط"! لكن ماذا عن والده؟


ها ها ها!
وراءك .. إحترس! بلوب!
فوووووش
آآآ!


ها هاها! ما رأيك يا سيد عارف كل شئ؟ هل كنت تريد أن تحدثنى فى شئ آخر؟
آه منك!


حان الوقت لنقول رأينا! عم "بطوط" أخبرنا بالسباق القديم بينكما!
نعم! وسنتحدى "سمبوسك" فى سباق مثله! إذا فزنا لن تزعجانا بعد ذلك! إتفقنا؟


أنا لست ماهرًا فى التزلج يا والدى!
لا تقلق يابنى! سنجد وسيلة!


إبنى غير ماهر فى التزلج.. وأنا مازلت متضايقًا لأنك هزمتنى! فما رأيك فى إعادة سباقنا؟
موافق! ما هى الشروط؟


إذا فزت يا "بطوط"، سأحكم شقاوة إبنى، لكن إذا فزت أنا، لن تحشر أنفك فى علاقة أولادنا!
معقول! إتفقنا!


متأكد يا والدى؟ أنت لم تتزلج منذ سنوات!
لا تقلق يا بُنى! عندى خطة للفوز! ها ها ها!


وفيما بعد...
الأمر كله طفولى! كبيران يتحديان بعضهما فى إعادة لسباق من أيام الطفولة!
وفى ذلك السباق أتذكر أن "بطوط" إتهمنى بإسقاطه!


لذلك أُفضل أن تكون بيننا مسافة عرض النهر!
تعنى أن نتزلج بالقرب من الضفتين المتقابلتين؟ موافق! سيكون فوزى أوضح!


انطلقوا!
بكلّ تأكيد!


لاتلومنى يا "بطوط"! لست بالقرب منك هذه المرّة!
آ آى!


ياه! ماهذا؟
إم م.. أعتقد أننا ضحية حيلة!


ضفتنا مليئة بالرمال والملح يا أولاد! طبعًا تعرفون مَنْ السبب!


النجدة! والدى المسكين فى خطر!
بالتأكيد، عندما أضع يدى عليه!


متأسف على غشنا فى السباق، لكن والدى فى خطر حقيقى! من فضلك ساعده!


الجليد أرق عند المنحطف ويتهشم! ووالدى سيغرق!
أراه! تعالوا يا أولاد! أسرعوا إلى سيارتى!


وبعد قليل...
أسرعى يا "بطوطة"! من حسن الحظ أنك هنا لقيادة السيارة! يجب أن ننقذ "سمسك"!


النجدة!
جئنا فى اللحظة المناسبة! أخرجوا الحبل يا أولاد!


وهكذا...
والآن أمسكونى جيداً!


أمسكتك!
رائع! كم أنا سعيد بمجيئك يا "بطوط"!


وبعد نجاح الإنقاذ...
أنا صاحب الكلمة! إبنى لن يضايق أولاد أختك بعد الآن!
عظيم! لكن هناك شيئاً نتمنى أنا والأولاد عمله!


وهو هذا!
فكرة رائعة يا عم "بطوط"!
آى! هاهاها!
طوش
طش
طوش
طش



مشكلة جوّية

هذا آخر إختراعاتى .. "رأس الجو" ! به، أستطيع التحكم فى الجو !

ياه !

رائع ! لكن هل عندك شئ خفيف آكله ؟

D 97309










أكل كلّ "حصى الجو" !
"بندق" ! ما الذى فعلته ؟
ياه .. متأسف ! لكن ما كان سيعجبكما طعم هذا الوسون !


هل إلتهامه لكلّ الحصى شئ سيئ يا "علمان" ؟
بكل تأكيد ! السحرة يبتلعون حصوة واحدة فقط لممارسة طقوس الجو !


لا تقلق يا "علمان" ! أكلت أشياء كثيرة أغرب من الأحجار ! معدة "بندق" تتحمّل !


راقب "بندق" ! لا تدعه يغيب عن نظرك !
ما الذى تتوقّع حدوثه ؟


ذلك الحصى حساس جداً" ! ومع اختلاطه بجسم "بندق"، أى شئ قد يحدث !


سأجرى بعض الأبحاث فى الموضوع ! وأنت تراقب "بندق" وتبلغنى بأى سلوك غريب !
حسناً" ! المشكلة فقط هى ..


.. أنّ السلوك الغريب بالنسبة للناس .. طبيعى بالنسبة لـ "بندق" !
إمممم .. فهمت !
أكرووه !




إرجعا في المساء يا "ميكي"... سأكون توصّلت إلى حل!
أتمنّى لك حظاً سعيداً!
ياه!
آآه! هيّا نذهب لتناول لبن بعصير الفواكه! حلقي جاف كالصحراء!


ياه! الشمس لم تشرق لكن فجأة: جفّ كلّ شيء!
أرجو ألا يكون محل الهمبورجر سراباً؟!


أسرع! هيّا نأكل قبل أن يختفي!
لكن.. لكن..


وبعد قليل..
كم أشعر بالراحة! كنت سأختنق!
وأكلت كما لو كان آخر يوم في حياتك!


ياه! الجوّ الآن بديع!
نعم! الأشجار خضراء! والعصافير تغنّي! والشمس مشرقة!


فعلاً الجو الذي أفضله!
امممم.. شيء غريب!


أنظر يا "ميكي" ! عدد جديد من القصص المصوّرة التي أفضلها ! أسرع !
إصبر يا "بندق" ! ستظل المجلة في مكانها حتى نعبر الشارع !
مكتبة القصص المصورة
الآن يباع عدد جديد من "السمكة سمكمك"


للأسف بعنا آخر عدد من "السمكة سمكمك" !
ياه !


آسف يا "بندق" ! يبدو أني أخطأت عندما قلت أن المجلة ستنتظر حتى نعبر الشارع !
آهه .. لا بأس يا "ميكي" ! لكن يوماً بدون "سمكمك" مثل يوم ...


... بدون شمس !
!!؟


ياه ! نسينا المظلات في محل الهمبورجر !


هيّا يا "بندق" ! يجب أن نحتمي من الأمطار لأنها إشتدت !
وما الفائدة ؟


لست متأكداً ، لكن بدأت أشك أنّ هذا الجو له علاقة بمزاجك !


امم .. من الأفضل إختبار هذه النظرية !


خطأ ! من تلك المكتبة ألا يكون عندها المزيد من "سمكمك" !
ماذا ؟


ما كان يجب ترك اللافتة التى تعلن عن العدد الجديد مادام قد نفد !
نعم ! ما الذى يقصدونه ؟
والبائع لم يخبرك متى سيأتى المزيد !
فعلاً ! سوء تصرّف !


لم تعد حزيناً الآن ! وإنما تبدو لى غاضباً !
بل أغلى من الغضب !
وووش


أقسم أنى لن أشترى من تلك المكتبة أبداً !
ياه ! كان يجب تحريك شعور مختلف !


انتظر يا "بندق" ! سأعطيك العدد الذى وصلنى !
ياه ! أنت صديق مخلص !


وفيما بعد
وعندما أدرك أنه سيحصل على المجلة متى ، أشرقت الشمس مرة أخرى!
يا إلهي! "بندق" يتحكم في الجو! شيء سيئ جدا!
ها ها!


أنا أبحث عن حلّ! في نفس الوقت حافظ على سعادته بأي ثمن!
ليست مشكلة ولن يكلفني شيئاً!


مادمنا نمدّه بمجلات القصص المصورة والشطائر، ستظل الشمس مشرقة!
خبر سار!
آه من "سمكمك"!


لكن بدون سحب ولا أمطار جفت التربة الزراعية...


وأصبح الماء نادراً...


وظهرت بوادر كوارث أخرى طبيعية..
"كوكا"! ما كل هذه التغطية؟


سعادة "بندق" سببت لي تجعيدة في بشرتي من شدة الشمس.. إبحث عن حلّ وإلا.


وحاول "علمان" لكن ...
الشئ الوحيد الذى توصّلت إليه هو أن معدة "بندق" ستذيب الحصى خلال أسابيع قليلة!
المشكلة هى أنّ مدينة البط لن تحتمل أسابيع قليلة أخرى من الشمس الدائمة!
وشئ يحيّرنى .. الجو رائع حتى أثناء نومه! فكيف يكون بهذه السعادة أثناء النوم؟
هذا لأنى أحلم بالشطائر و قصص "سمكمك"!


امم .. ربما أنوّمه مغناطيسياً حتى لا يحلم، ونوقظه فقط ليأكل!
نجرّب!
"بندق"، ستنام فى سلام لكن بدون أحلام! فهمت؟ بدون أحلام!
خخخ!


نام فى الحال! أعتقد أن "بندق" يتأثّر بأى شئ!
نعم! وهذا ينهى أية نوعية من الجو!
لكن هبط على مدينة البط جو عجيب ...
(واو)! ماما، طائرتى لا تطير!
لأنه لا توجد رياح يا صغيرى!


يا خبر! لم أر هواء مدينة البط بهذا التلوّث!
بدون رياح أو أمطار لتنظيف الجو، ستزداد الحالة سوءاً!
الجو السيئ أفضل من عدمه!
معك حق! يبدو أننا سنضطر-


.. لإيقاظ "بندق"...
(هاوم)! غفوة رائعة! اشعر شعوراً "جيداً"!
أى شمس مشرقة دائما"!


خسارة أننا لا نستطيع إصطحاب "بندق" إلى مكان يحبون فيه فكرته عن الجو المثالى!
هذا هو الحل!


وهكذا..
هاه!
ما رأيك يا "علمان"؟ مدينة البط إتفقت معنا على إبقاء "بندق" سعيداً" هنا!
نعم! فى موقع سياحى تكون فيه الشمس مطلوبة!


لم تكن مضطراً للمجئ! كنت مستعداً للعناية بـ "بندق" وحدى!
أنا معتاد على ... آ ... التضحيات .. من أجل العلم!


متأسف يا أستاذ، نحن لا نقدّم الشطائر على الشاطئ!
ماذا ؟!


(واااه!
آآآه! عدنا من حيث بدأنا!



من أجل صداقة دائمة



الصداقة مثل الزهرة الرقيقة، تحتاج إلى عناية كبيرة حتى تثبت جذورها وتنمو، وتعيش طويلا. وهذه بعض أسرار تقويتها، فكثيرا ما نتساءل: ماذا نفعل حتى تستمر صداقتنا.. وردا على هذا السؤال نقول:

إهتمام بسيط

يمكننا أن نثبت لأصدقائنا أننا نهتم بهم.. فإذا كنا مسافرين نرسل لهم بطاقة بريدية لطيفة.. أو إذا تغيب زميل من الفصل لأنه أصيب بالأنفلونزا، نتصل بمنزله للسؤال عنه.. لكن إنتباه: السؤال بالتليفون يوميا وإهداء الصديق هدايا ليست أشياء تمنع إبتعاد صديقك عنك.. بل يجب أن تعرف ما هى الهدايا أو اللفتات التى تسعده حقا.

حسن الاستماع

كل شخص يحكى لأصدقائه أفراحه وأحـــزانه ،لذلك مع الصـــديق أو الصديقة يجب إيجاد الوقت للتحدث .. والإستماع على الأخص ، فهذه نقطة هامة ، لكنها ليست كل شئ فإذا كان أحد الصديقين يحكى للأخر كل شئ ويثق به والعكس غـــير صحيح ، فإن هذه الصداقة تضعف .

تفادى العواصف

فى أغلب الأحيـــان تجـمــعنا بالأصدقاء نقط مشتركة ، لكن صديقك يفضل ألعاب الفيديو وأنت لا تحبها ، أو تقترح الخروج وهو يفضل البقاء للقراءة ،إذن احترم رغباته حتى لو كانت تزعجك فالصديق أو الصديقة لن يكون أبدا صورة منا.. وهذه الإختلافات تعتبر إثراءً !

أريدك أن تجدى
حلا سريعا لمشكلتى

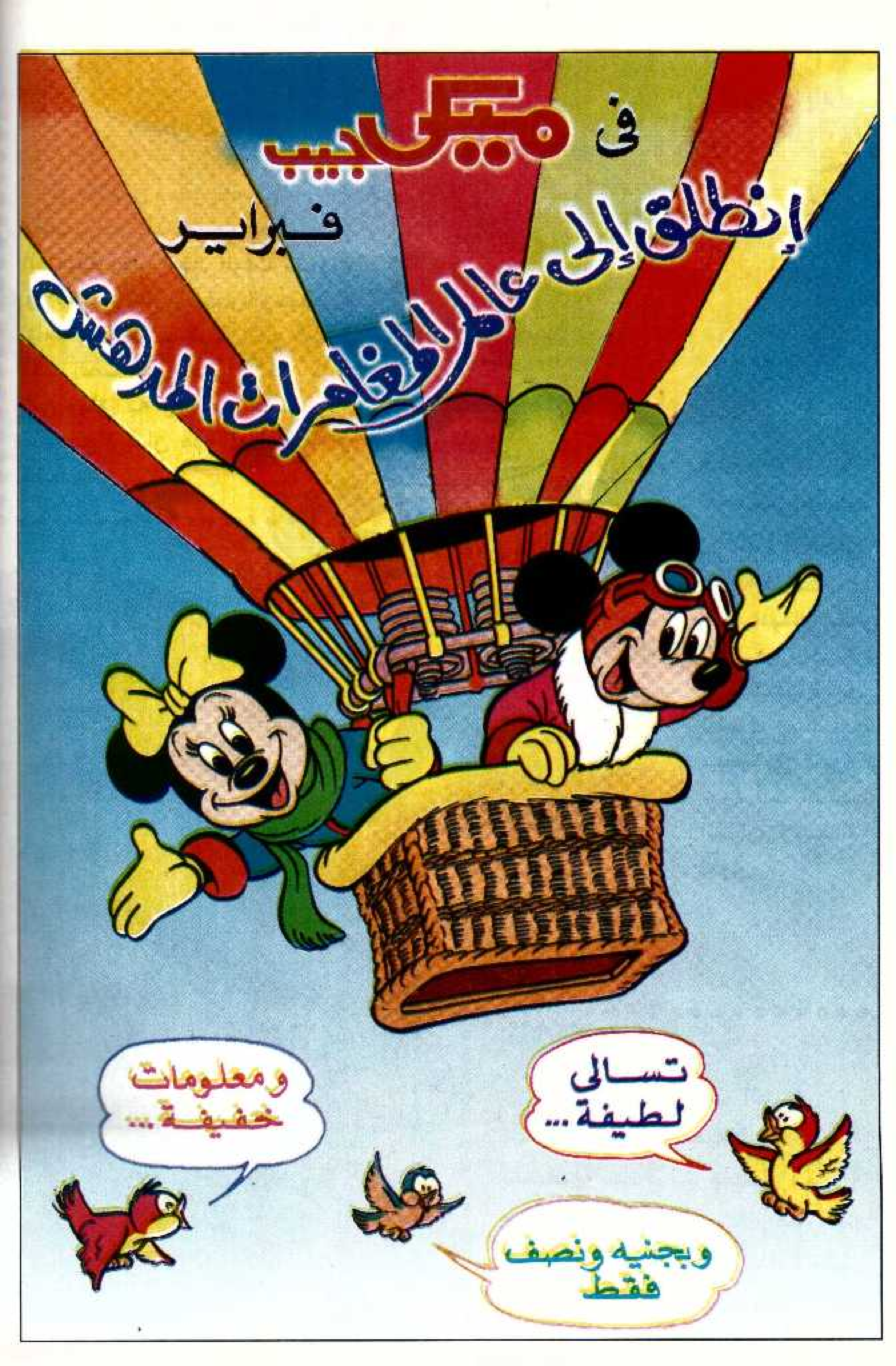
الحشائش الضارة :

إفشاء الأسرار

إذا قـــال لك صـــديقك بعض الأســـرار حـــاول الإحـتـفـاظ بهـا لنفسك فبالتأكيد سيتضايق كثيرا لو عرفأنك أفشيت أسراره لأشخاص آخرين ..

الصداقة ليست إستعباداً

الصداقة لاتعنى عدم الحرية . لا تشعر أنك مضطر لعمل كل ما يعجب صديقك ، لمجرد أنك تخشى فقدان صـداقـتـه (فهـو لا ينتظر منك هذا السلوك) . ولكى تستمر الصداقة يجب أن تعتمد على الإتزان أى إحترام كل شخص لأذواق وميول الآخر .


فى ميكى جيب
فبراير
إنطلق إلى عالم المغامرات المدهش
تسالى
لطيفة ...
ومعلومات
خفيفة ...
وبجنيه ونصف
فقط

بطوط مُجمّد



مدينة البط... وموسم الشتاء...
ومسابقة في النحت في الثلج!
وبطوط يتدرب لإثبات مهاراته الفنية

قضيت أيامًا لعمله يا أولاد.. أيامًا!
وأخيراً توصلت إلى شئ... وسأفوز
بالخمسة آلاف جنيه!

D.98169










لم يكتفِ إلهام
النحت بهجري
وإنّما الجاذبية
أيضاً تعاديني...


...حتى الدلو المليء
بالثلج ! الطبيعة
نفسها ضدي !


خسارة ! تمثال رائع لشكل الدلو ! لو تمكّنت
من النحت بهذه المهارة
لفزت بكلّ تأكيد !


وربما أنجح ! عندي
فكرة عظيمة !


وفي اليوم التالي،
تكرر مشهد مألوف..
مستعدّون
يا أولاد؟
من فضلك
...أيّاً كان ما تفعله...
... لا تترك
المنزل !




ياه! ليست فقط معقولة!
بل هي حقاً جيدة !
تماثيل رائعة ! هذه المرّة نعتقد
أنك مستعدّ للفوز !
شكراً !
شكراً !


هاها ! رائع ! خدعتهم ..


... أى أنّ خطّتى بلا عيوب! والآن أبتكر التمثال الذى سيفوز !


سيكون تحفتى الفنية ! بل وسأسميه "الفائز" !


هيّا يا مياه تجمدى !


وبعد تجمّد الماء ...
إصطدام رأسى كان أفضل شئ حدث لى ...
وإلا ماكانت ستخطر لى ..


... فكرة عمل تماثيل الثلج ... بقوالب من الثلج !


والآن أملأ القالب بالثلج الهش وأتركه يتجمد قليلاً ...


... ثم أجذب الأشكال المجمّدة وأحوّلها إلى عمل فنى ! ها ها ها !


طبعاً المفروض نحت العمل بيدى لكن لن يخمّن أحد السرّ!


تأمّلوا يا أولاد! هذا فائز بالتأكيد!


وأنت بالتأكيد نسيت شرط المسابقة... وهو أن يكون التمثال صورة منك!
إلا إذا فضّلت أن يعتبرك الناس حصاناً!
طك
بـــاه!


آه! إنهارت أحلامى بسبب تفاصيل شكلية! ساكون أضحوكة المسابقة!


لست ماهراً فى النحت بدون قوالب! ولا أستطيع تجميد نفسى لعمل قالب لى!


بل ربما أستطيع..
تريك


سأشرح أسلوبى فى عمل القوالب لـ "عبقرينو" وأستعير منه بعض الأشياء! ولأنه مبتكر سيفهمنى!


وهكذا..
"عبقرينو"! يجب أن أشرح لك شيئاً!
لا وقت عندى للكلام يا "بطوط" لأنى مشغول بجهاز سيقلب صفحات الكتب آلياً عن طريق تغيير حقلها المغناطيسى!


إذن سأكون سريعاً! هل يمكنى إستعارة ثلاجة التجميد الكبيرة..


..وخزان الغوص فى القطب المتجمد الذى يوفر الحرارة مع الهواء؟!
طبعاً.. طبعاً! كل ما تريده! أعد فقط الأشياء بعد أن تنتهى!


شكراً يا "عبقرينو"! أنت صديق مخلص!
إممممم...


وسأذكرك فى الخطاب الرسمى الذى سألقيه عندما أفوز!


خطاب رسمى؟ ما الموضوع؟!


وفي يوم المسابقة...
سيتجمد الماء حولي فيتكون القالب... بينما يوفر لي خزان "عبقرينو" الصغير الهواء والدفء! ستنجح خطتي بالتأكيد!
جلوج
جلوج


سأختبر جهاز التدفئة قبل الغوص في الثلاجة! سأغطس وسط تلا الثلج!


نعم! "عبقرينو" عبقري! الثلج البارد يغطيني لكني أشعر كأني أمام مدفأة!


وسأشعر بنفس الشيء أثناء تجمّد هذه المياه!
طش

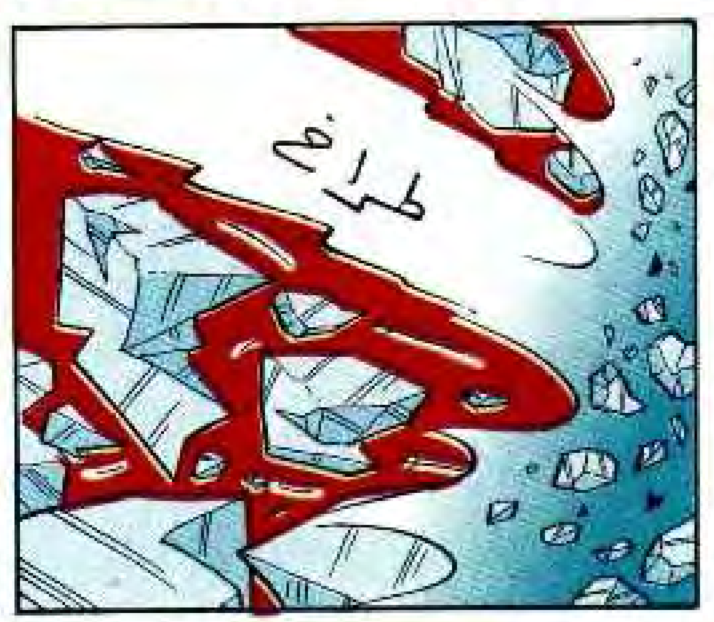

هذا الإنتظار يشعرني بإسترخاء! ليتني أستطيع قراءة مجلة "ميكي"!


وبعد ساعة...
آه... أدركت الآن شيئاً... كيف سأخرج من هنا؟!


حبست نفسى فى الثلاج المتجمد ولا أحد يعرف! لا أصدقه!
كرررك
كرررك


يجب أن أخرج... ياه! إكتمل الموقف!
طك


آه!
فووش


طراخ


فعلاً... آه! فقد "بطوط" وعيه تحت طبقة الثلج المتجمد...
بررر...
عم "بطوط"! عم "بطوط"!


أين هو؟ حان وقت المسابقة!
ياه! أنظروا!


لابد أنه التمثال الذى سيشترك به! إنه رائع!
من الأفضل نقله إلى حيث "المسابقة"! خسارة عدم الإشتراك بمثل هذا، فقط لأن عم "بطوط" نائم فى مكان ما!


وكان "بطوط" نائماً.. لكن ليس حيث يتوقع أولاد أخيه ...
إم م ... قطعة فنية تعبيرية شيقة !
شكراً أيها الحكم !
أرجو أن يظهر عم "بطوط" !
شكل الثلج بشكلك
مسابقة نحت
الشكل الشخصى فى الثلج
الجائزة الأولى ...٥ جنيه


مدهش ! تفاصيل عجيبة !


ما ...؟ أ... أين أنا ؟!
رائع حقاً !


ياه ! أنا فى المسابقة ! طبقة الثلج المتجمدة جعلتنى أبدو كالتمثال .. وسأفوز بالجائزة !


لكن ...
إنه ممتاز ، لذلك أتساءل ... هل استعملت فى نحته قوالب أوغيرها؟
لا ! لا !


ياه !
أهلاً يا أولاد ! كنت ذاهباً إلى منزلكم لأرد قالب النحت بالثلج والتمثال !
يبدو أنهما سقطا من عمكم فى حديقتى ! ما الذى يفعله ؟! تماثيل من الثلج ؟!


كنت متأكداً! ذلك التمثال فيه غش!
القالب هو الدليل! استبعده!
كيف تقولون ذلك؟ لن أقف ساكناً واستمع لتحقير مهاراتي على ألسنة الفاشلين!


آه!


إنه يتكلم!
ياه! هل هذا سحر؟!
أهلاً يا "بطوط"! أحضرت مقتنياتك... ما الذي تفعله الآن؟!


آ... لست "بطوط"! أنا تمثال سحري! لست فقط تشكيلاً فنياً رائعاً! لكني أتحرك وأتكلم أيضاً! إذن... لماذا لا تسلمني الجائزة؟!


لأنه واضح أنك شخص مغطى بالثلج الذائب! أنت مستبعد من المسابقة!


آه! لا أحب هذه المسابقة! ولا خزان تدفئة "عبقريno"! وغيري سيفوز وأنا سأشاهد فوزه


ياه؟ ماهذا؟
حرّكت الخزان وإنفتح! هذا غاز ساخن!


يجب أن تُحكم إغلاق خزاناتك يا "عبقريتو"!
إنه مصنوع لتحمّل ضغوط المحيط، ليس لتحمّل غضبك الأنانى!


آه ه.. هل أكون أنانياً لو قررت الهرب؟!


وبعد أيام ...
أهلاً يا أولاد! جئت لآخذ ثلاجتى! أرجو ألا يظن "بطوط" أنى تعمّدت إفساد فرصته فى الفوز!


إنه يعرف ذلك!
لكن عندنا سبب آخر ...
... يجعل من الصعب أن تستردّ ثلاجتك!


عم "بطوط" أصلح خزّان التدفئة والأكسجين ... ويستعمل الثلاجة ليختبئ من مطارديه!
م م م م!

مغامرة تزحلق





F.JM.98207C.

آ...آى! الله!

















آآآه! مَنْ الذى
ضغط على زر السرعة؟
؟



وسعوا!
؟



من حسن الحظ أن الباب
كان مفتوحاً!



آى!
؟!
طاك!



آ.. هل
أنت بخير؟
بخور..
بخار..



أنت الوحيد بين
الذهاب الذى يقع له
حادث تزحلق على
الجليد قبل الرحيل
إلى الجبل!



من الأفضل
أن تنسى
الموضوع!
لا! لا! وعدتك
أنى سأحضر
وسأحضر!



لكن كيف ستُمارس
التزحلق وقدمك
فى الجبس؟
لن أمارس
التزحلق!



فهمت! تريد
الجلوس أمام
المدفأة!
بل سأركب
زلاقة!


تاجير زلاقات
هذا هو
ما سأفعله!
لا!
لا أصدق!


وهكذا، بعد يومين...
معك حق! فأنت
تجلس فوقها!
هل يمكنك
أن تدفعني قليلاً
إلى الأمام؟


حسناً!
ياه!


قلت
قليلاً!


إنتبه يا "بندق"!
أمامك شجرة!


آه! الأشجار
كلها ضدي!


العصا
ستنقذني!


آه!
آه!
ياه! من!


الحيلة نجحت!
العصا تساعدني في
اختيار الإتجاهات!
لا! ليس من
هنا!


النجدة! الشجرة
كانت أفضل!


آآآه!


آه!
آه!


آآه!
طراااخ!
طش!
(نصوف) .. آه ..
الماء مثلج!


؟!
تك!
تك!
تك!
تك!


هيا يا "بندق" .. لا تكن عنيداً ..
أخرج من الشاليه!
طك!
طك!


إعترف أن الفوز بالإقامة
لمدة شهر مجاناً فى هذا
الشاليه شئ رائع نتيجة
قفزتك القياسية!
هاه!
إم م م م!
طك!
طك!
طك!

بطوط الخبير


نحن نعتمد عليك في فترة الإغفاءة القصيرة... هل أتركك؟!
حضانة النونو


لن توجد مشاكل!


واااء
!!؟


ااااء


واااء


وااااء
وااااء
واااء
وااء


وااء

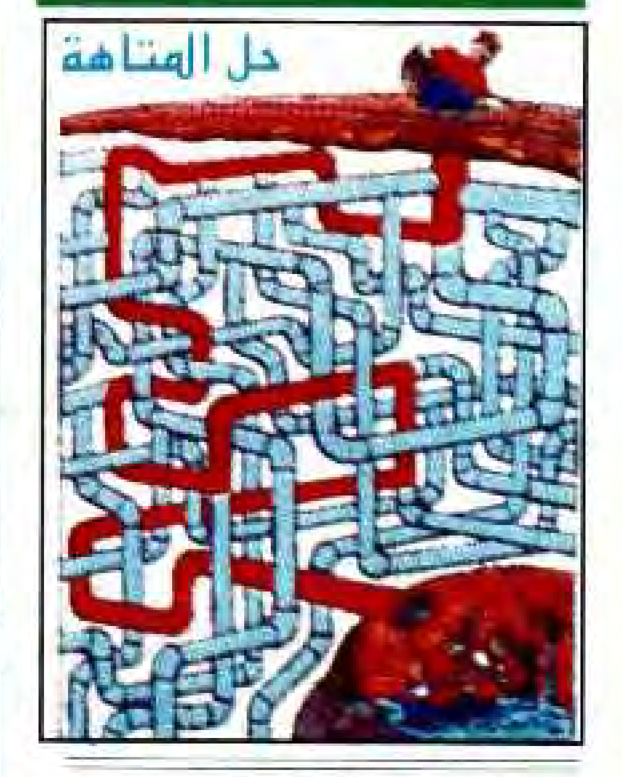

واااء


..بطوط رائع... لم تكن الحضانة هادئة بمثل هذا من قبل!

منك وإليك



حلول تسالى صفحتى ٤، ٥



حل الاختلافات



حل محفظة عم دهب

الخيط الذى ربطت به المحفظة هو الخيط رقم «٢».

الفائز الأول

الصديق : عصمت عبد السلام
الدقهلية - وفاز بمجلد ميكى



لوحة الأسبوع — حوض السمك

الفائزة الثانية

الصديقة : بشرى أحمد محمد
الزقازيق - وفازت بثلاث قصص

هل تعلم؟

أن خيوط الحرير الصناعى .. أو «الرايون» كما يسمونه يصنع من الخشب (السلولوز) ويصنعونه أيضا من الوبر ، الذى يغطى بذور القطن .. والفضل فى ابتكار الحرير الصناعى يرجع إلى عالم الكيمياء الفرنسى «برنيجود دى شاردونت» والذى نجح سنة «١٨٨٤» فى صنع هذا النوع الراقى من القماش من نترات السلولوز ، بعد أن أذابها فى محلول من الكحول ، والأثير .

أن (البوبلين) قماش قطنى يستعمل فى صنع القمصان للرجال كما هو معروف .. وهو قماش قديم ظهر أول ما ظهر فى القرن السابع عشر وفى فرنسا .. فى بلدة (أفنيون) بالذات .. ولما كانت هذه المدينة تعرف باسم آخر هو (بابالينو) أى المدينة البابوية ، سمى القماش الذى تميزت فى صنعه بوبلين نسبة إليها .

أن ماعز «كشمير» هو الحيوان الذى يجود بأصواف كشمير الممتازة وموطن هذا الماعز الأصلى هو «كشمير» فى شبه القارة الهندية .

الفائز الثالث

الصديق : أحمد كامل على
الإسكندرية - وفاز بقصتين

أعمار الطيور والحيوانات

من الطيور القليلة التى تضارع الإنسان فى طول عمره «البيغاء» .. فقد تصل أعمار بعض الببغاوات إلى ٨٠ عاما .. وكما الإنسان يتعرض الببغاء لبعض مظاهر الشيخوخة كالصلع والنسيان .

أما بعض أنواع الكلاب .. فهى نادرا ما تصل إلى سن الثامنة عشرة .. ويتميز الكلب بحاسة سمع أقوى بكثير من حاسة السمع لدى الانسان ولذلك فهو قادر على تمييز صوت ، وذبذبات سيارة صاحبه من بين مائة سيارة أخرى كما أن له القدرة على تمييز صوت صفارة صاحبه من بين أصوات الآخرين .

أما القطط .. وهى أنواع عديدة .. فيصل عمرها الافتراضى إلى خمسة عشر عاما ولكن بعض الحالات الفردية جدا قد تصل فى العمر إلى ٣٥ عاما .. وبعض الطيور قد تصل أعمارها إلى سن العشرين مثل طيور الكنارى وبعض أنواع الغربان .

الفائز الرابع

الصديق : عبدالرحيم محمد محمود
قنا - وفاز بقصة

ضحكات

نزلت الأمطار بشدة على القرية ، فذهب أحد الفلاحين إلى العمدة قائلا : الحقنا ياعمدة .. المياه دخلت بيوتنا ، فقال العمدة: مبروك ! .. عقبال الكهرباء .

القاضى للمتهم : ماأسمك ؟
المتهم : على خوخ
القاضى : أين تسكن ؟
المتهم : خان البطيخ درب الموز
القاضى : لقد برأتك .. بعد أن ثبت أنك من خيار الناس !

وضع مدرس الجغرافيا يده على الكرة الأرضية ، وهو يشرح الدرس .. فامتلأت يده بالغبار .. فسأل : ما هذا الغبار ؟ فأجاب أحد التلاميذ : لأنك وضعت يدك على الصحراء الكبرى!





تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩
رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر
★★★
الاشتراكات
قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - أمريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا. القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .
الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.
تلكس: Telex: 92703 Hilal UN
فاكس : Fax: ٣٦٢٥٤٦٩
Mickey 2023-27 January2000

أطفال أبطال





F.JM 89432






من أى حتة تكون
حتدوق و تقول...
شيبساو على طول
إنتاج شيبسى للصناعات الغذائية
المصنع: مدينة ٦ أكتوبر المنطقة
الصناعية الرابعة / القطعة ٤/١
الإدارة : ٣٨ ش مصدق / الدقى
ت: ٣٦١٠٠٩٣/ ٣٦١٠٠٩٤
شيبسى

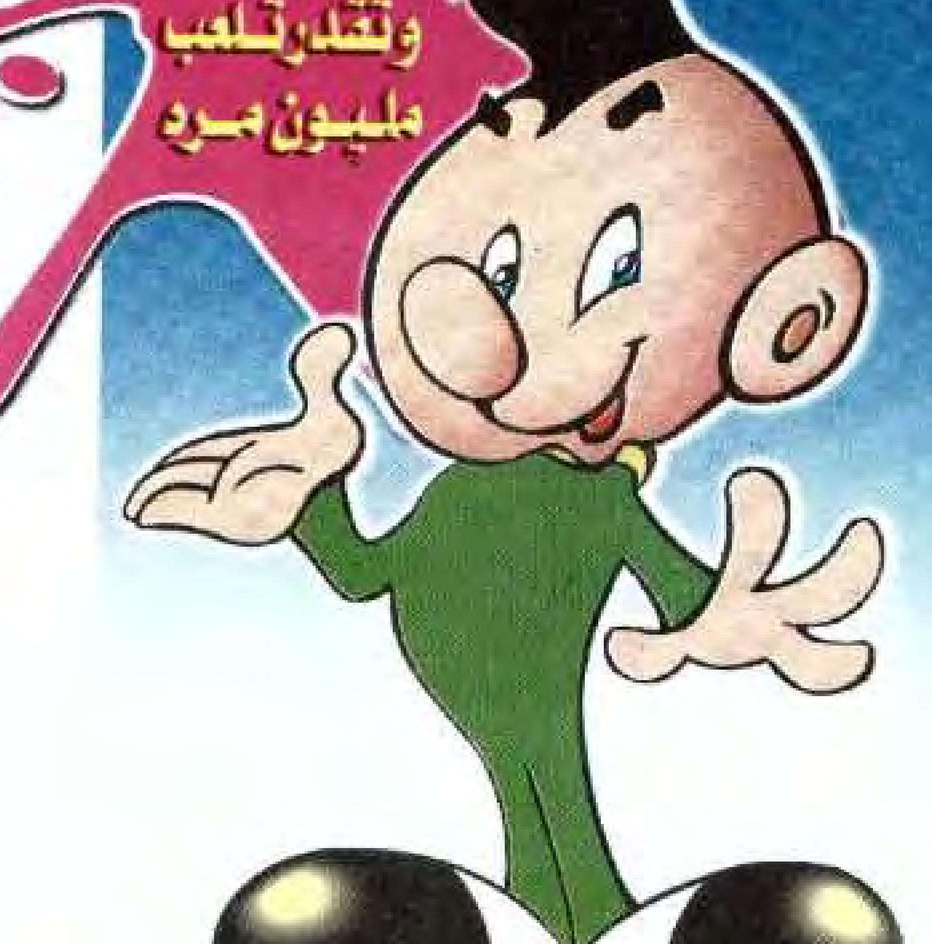




بوميرنج طالع نازل بينا .. فى چيرولاند



والجاليون بيهزهز فينا .. فى چيرولاند





وجونيور كوستر بيطير بينا .. فى چيرولاند

أكثر من ١٠١ لعبة جديدة مثيرة على مساحة ١٠٠

چيرولاند

ليل ونهار.. متعة للصغار والكبار

إحدى مشروعات مجموعة شركات المهندسون المصريون

Managed by : STYLE INTERNATIONAL

جميع الألعاب معتمدة من المنظمة الألمانية للأمان والجودة TUV

فقط فى چيرولاند

- أول رولر كوستر بارتفاع ٢٨ متر.
- صالة التزحلق على الجليد.
- سباق السيارات.
- أكبر سيمولاتور فى الشرق الأوسط.
- سوبر باول.


مجلد ميكي
الجزء الأول
٨٠
والت ديزني
تصدر عن دار الهلال